

Cher visiteur,

Après ce mauvais temps des derniers mois, nous espérons maintenant avoir un agréable été. L'avantage du printemps humide est que les arbres et les buissons pourront normalement se passer d'eau pendant un certain temps, du moins nous l'espérons. Dans la Prairie aux Magnolias, les tilleuls commencent à fleurir les uns après les autres : on le sent et on l'entend : les abeilles raffolent du nectar de tilleul, que vous retrouverez à l'automne dans notre miel d'Arboretum.

Profitez de cette visite aux 10 arbres et arbustes remarquables du moment. Vous trouvez leur emplacement sur la carte ci-dessous et un mot d'explication au verso. Dans le parc, vous retrouvez les plantes sélectionnées à l'aide de plaques rouges numérotées de 1 à 10. Bonne découverte !



1: *Romneya coulteri*: Les fleurs blanches froissées de ce pavot en arbre du sud de la Californie ressemblent à des œufs au plat avec ces belles étamines jaunes d'or au milieu. Il aime les endroits secs et ensoleillés et résiste bien à la chaleur. Dans son habitat naturel, il pousse sur un sol pauvre et graveleux. Ici, pendant les hivers froids, il risque de mourir ou d'être gelé jusqu'au sol, ce qui en fait une plante vivace plutôt qu'un arbuste.

2: *Fraxinus smallii*: Ce frêne blanc du sud-est des États-Unis, semble remarquablement sain. Ce n'est pas le cas de notre frêne commun qui souffre d'une maladie fongique, souvent mortelle, causée par le *Chalara fraxinea*. L'attrait du *Fraxinus smallii* réside dans ses feuilles d'un vert brillant dont le dessous est un rien plus pâle (d'où probablement le nom de frêne blanc). Cela produit de belles nuances de couleur dans le vent. Souvent, les feuilles sont légèrement tournées vers l'extérieur de la couronne ; elles reflètent ainsi la lumière du soleil et évitent une surchauffe de la feuille. La feuille composée est constituée de 7 à 9 folioles pointues. L'écorce est fortement striée, ce qui ajoute à la silhouette de l'arbre en hiver.

3: *Magnolia grandiflora* 'Saint George': Comme l'indique l'épithète, les fleurs du *M. grandiflora* sont de grande taille. Leur parfum presque violent est frais et citronné. Les feuilles sempervirentes et coriaces peuvent atteindre 20 cm de long. La jeune feuille est souvent brun rouille et pubescente au-dessous. Les poils produisent un effet satiné bien particulier. Le cultivar 'Saint George' a été sélectionné et enregistré en Angleterre en 1968, en raison des beaux poils de couleur brun rouille sur la face inférieure des feuilles et des grandes fleurs de 22 à 25 pétales.

4: *Hydrangea paniculata* 'White Moth': L'hydrangea paniculé nous vient du Japon et de Chine et il est parfaitement rustique chez nous. S'il n'est pas taillé, il peut atteindre facilement les 4 à 5 m de haut. Les fleurs apparaissent sur le bois d'un an et il est donc possible de le tailler jusqu'au début du printemps ce qui le rendra compact et florifère. Le cultivar 'White Moth' est une sélection à fleurs géantes, fleurissant de l'été jusqu'à l'automne avec une belle coloration qui passe du blanc crème au rose pourpre.

5: *Hydrangea serrata* 'Isusai-jaku': Les fleurs de ce cultivar de l'*Hydrangea serrata* méritent également d'être observées de plus près. Les fleurs marginales, plus grandes et stériles, attirent les insectes vers les petites fleurs fertiles, situées au centre des panicules. Ici aussi, la couleur des fleurs varie en fonction de l'acidité du sol, mais elles ne sont jamais d'un bleu aussi vif que le cultivar précédent. On dirait plutôt une voile rose ou bleue sur une fleur assez pâle. Isusai-jaku signifie quelque chose comme « chaise douce ».

6: *Dryopteris lepidopoda*: Nous avons créé récemment, en cet endroit du Bois Verlat, un sous-bois de plantes vivaces et de fougères. Elles ajoutent une nouvelle dimension à la forêt et contribuent agréablement à une atmosphère parfois féérique lorsque la lumière du soleil scintille comme filtrée au travers la ramure des arbres. Cette fougère asiatique, originaire de Chine et du Japon, forme une bordure originale et ludique à l'allée principale. Ses nouvelles feuilles, rose cuivré à bronze, virent au vert-olive foncé au cours de l'été.

7: *Mallotus japonicus*: Cet arbuste asiatique de la famille des euphorbes porte des feuilles roses au débourrage ; leur forme peut être très variée. *Mallotus* vient du grec mallus, ce qui signifie laineux et fait référence aux poils des capsules à trois loges (tout comme chez *Neoshirakia japonica* – anciennement *Sapium japonicum*).

8: *Tilia monticola*: Cet arbre du sud-est des États-Unis possède les plus grandes feuilles du genre. Elles flottent dans le vent comme des drapeaux bicolores vert foncé au-dessus et très pâle au-dessous: cette pubescence argentée est un de ses attraits. L'épithète "monticola" fait référence au fait qu'il pousse généralement dans les montagnes.

9: *Tetrapanax papyrifer*: La plante à papier de riz a une allure tropicale et doit son nom aux tiges dont on fait une sorte de papier. En Chine et à Taiwan, il devient un petit arbre de 4 à 6 mètres de haut. Chez nous, il peut également atteindre une hauteur de 3 mètres dans un endroit abrité mais en hiver il perd ses feuilles. Ce sont précisément les feuilles profondément incisées qui donnent à la plante son aspect tropical : elles peuvent atteindre plus d'un mètre de diamètre. Elles ont des poils feutrés sur le dessous et sont d'un vert brillant sur le dessus.

10: *Sorbus rutilans*: Ce sorbier asiatique portera bientôt des fruits à pépins rouge vif. Vous pouvez déjà en voir les premiers stades bien que les fleurs n'aient pas encore fini de fleurir. *Rutilans* signifie "coloration rouge". La feuille composée comporte jusqu'à 31 folioles. Les bourgeons bruns sont poilus.